



# **100 anni dal Bauhaus.** **Le prospettive della ricerca di design**

**IDEE DI RICERCA**

**Assemblea SID 2019**  
**Ascoli Piceno, 13 e 14 giugno**



**100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design**

**Assemblea  
Ascoli Piceno, 13 e 14 giugno 2019**

**IDEE DI RICERCA**

Ordine di presentazione

**DESIGN E IDENTITÀ DI GENERE**

**Proponente e titolo del progetto**

**Istituzione di  
appartenenza**

**1 - Francesca Casnati**

Le disuguaglianze di genere veicolate dai linguaggi pittogrammatici - Una ricerca istruttoria per la definizione di strumenti-guida destinati al progettista

POLIMI

**2- Mariangela Francesca Balsamo**

THE GENDER IN DESIGN Analisi critica dei caratteri di genere degli oggetti d'uso quotidiano per un neutral-gender design

UNICAM

**3- Francesca Casnati**

Le famiglie nei libri di scuola, rappresentazioni inique - Un progetto per supportare maestre e maestri nella sensibilizzazione alla pluralità

POLIMI

**DESIGN E ALTRI SAPERE**

**Proponente e titolo del progetto**

**Istituzione di  
appartenenza**

**1- Nicolò Di Prima**

Design e Antropologia per la trasformazione dei sistemi sociali complessi

POLITO

**2- Noemi Biasetton**

The Design of Politics Consent, Empathy and Participation in times of Visual Populism

IUAV

**3- Veronica De Salvo**

1919 - 2019: ritorno all'entropia. Un progetto pilota practice-oriented per una formazione transdisciplinare del designer

UNIFI

**4- Giorgio Dall'Osso / Laura Succini**

UNA NUOVA PROPEDEUTICA per i corsi di design

UNIBO  
UNIROMA1

**5- Roberta Angari**

Costruire piattaforme per creare conoscenza e coscienza

IUAV

**6- Nicoletta Faccitondo**

Dai quaderni alle mappe: azioni e rappresent-azioni per la costruzione di una mappatura storico-geografica della formazione del design in Italia

POLIBA  
UNIROMA1

**Assemblea**  
13 e 14 giugno 2019

**Scuola di Ateneo  
Architettura e Design**  
"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno



**100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design**

<b>7- Chiara Olivastri</b> Impollina(c)tion design research platform	UNIGE
<b>8- Alessio Caccamo</b> Design informazione	UNIROMA1
<b>9- Giulia Zappia</b> Hidden Eritage	UNIGE
<b>10- Irene Caputo</b> Il patrimonio culturale come medium di identità e dialogo interculturale	POLITO
<b>11- Serena Del Puglia</b> 'NARRATIVO' DIGITALE Nuove frontiere dell'esperre	UNIPA
<b>12- Alessio Franconi</b> Circular Design Project. Molteplici prospettive per l'economia circolare	IUAV
<b>13- Jacopo Mascitti</b> Bio-inspired redesign of sustainable products. L'evoluzione sostenibile del prodotto industriale attraverso l'applicazione di nuovi criteri progettuali materiali e processi produttivi ispirati dalla natura	UNICAM
<b>14 -Amina Pereno</b> Design Strategies for boosting sustainable Healthcare	POLITO
<b>15- Erminia D'Itria</b> Lo spreco come difetto di progettazione Migliorare i principi e le pratiche del fashion design verso il modello zero-waste	POLIMI
<b>16- Gabriele Pontillo</b> Digital Body Shape	UNICAMPANIA
<b>17- Doriana Dal Palù</b> Sound quality in food design	POLITO
<b>18- Pietro Costa</b> Advanced HMI per l'Industria 4.0 Il design delle interfacce per i macchinari nell'industria 4.0 all'interno del distretto della meccanica strumentale dell'Alto Vicentino	IUAV

**Assemblea**

13 e 14 giugno 2019

**Scuola di Ateneo  
Architettura e Design**

"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno



**100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design**

## DESIGN E SPERIMENTAZIONE

### Proponente e titolo del progetto

### Istituzione di appartenenza

#### 1- **Giovanna Nichilò**

LEARN INTERACTION

Esperienze spaziali interattive per la divulgazione del sapere

IUAV

#### 2- **Lorenza Abbate**

HERE - Human Engagement in Robotics Experience - How social contexts, spaces and users interactions affect the design of telepresence robots?

POLITO  
UNIGE

#### 3- **Lucilla Calogero**

Hybrid spaces - interior design, dati e interazioni

IUAV

#### 4- **Daniele Galloppo**

Design per l'innovazione e l'inclusività:

Sviluppo di un "modello" per la progettazione di un museo tattile e polisensoriale del design e del made in italy

UNICAM

#### 5- **Raffaella Giamportone**

Questa è una storia triste

Identità emergenti dalla città dei dati

UNIPA

#### 6- **Emanuele Ingrosso**

Raw FX Design per l'Industria degli Effetti Visivi

POLITO

#### 7- **Victor Malakuczi**

Abacus: abaco di base avanzati componenti universalmente stampabili

UNIROMA1

#### 8- **Sara Ceraolo / Raffaele Passaro**

Polito Food Design Lab

POLITO

#### 9- **Carmen Rotondi**

Sinergie in 4D. Nuovi protocolli ibridi di bio-fabbricazione

UNIROMA1

#### 10- **Davide Paciotti**

DESIGN INNOVATIVO E PRODUZIONE RAPIDA 3D PER L'INDUSTRIA ALIMENTARE. Nuovi processi produttivi ibridi nel campo della progettazione alimentare

UNICAM

#### 11- **Lorena Trebbi / Chiara Del Gesso**

Simbiosi Materiche - Progettare la Material Experience attraverso l'interazione tra processi tecnologici ed autopoesi

UNIROMA1

#### 12- **Chiara Di Lodovico**

OPENSTITCH

An open source embroidery machine

POLIMI

### Assemblea

13 e 14 giugno 2019

Scuola di Ateneo  
Architettura e Design

"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno