



# **100 anni dal Bauhaus.** **Le prospettive della ricerca di design**

**PROGETTI DI RICERCA [CONCLUSE O IN CORSO]**

**Assemblea SID 2019**  
**Ascoli Piceno, 13 e 14 giugno**



100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design

**Assemblea**  
**Ascoli Piceno, 13 e 14 giugno 2019**

**PROGETTI DI RICERCA [CONCLUSE O IN CORSO]**

Ordine di presentazione

**DESIGN E IDENTITÀ DI GENERE**

**Proponente e titolo del progetto**

**Istituzione di appartenenza**

**1 - Valeria Bucchetti**

Responsabilità progettuali e uguaglianza di genere: il contributo del design della comunicazione

POLIMI

**2- Sara Ceraolo e Cristian Campagnaro**

D tutt\* Esperienze di empowerment femminile in Costruire Bellezza

POLITO

**DESIGN E ALTRI SAPERE**

**Proponente e titolo del progetto**

**Istituzione di appartenenza**

**1- Irene Fiesoli**

MixedRinteriors - AR/VR enabling technology per la Fabbrica 4.0 nel settore del Camper, della Nautica, dell'Arredo e del Complemento

UNIFI

**2- Pablo Colturi, Giovanna Nichilò, Jacopo Gonzato**

Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese.

IUAV

**3- Enrica Cunico**

PReST - Processi, Relazioni, Spazio e Tempo: valorizzare il lavoro umano nella transizione all'industria 4.0.

IUAV

**4- Alessandra Bosco**

Nuovi sistemi integrativi per la fruizione del percorso espositivo della Casa Museo

UNIRSM

**5- Federica Dal Falco**

Design per le Istituzioni Culturali. Narrative Experience Museum: Progetto- prototipo per la conoscenza e la valorizzazione di Musei medio-piccoli a Roma e nel Lazio. ExperienceMuseum #ChatWithArts (Ricerca di Ateneo 2016)

UNIROMA1

**6- Carlo Vinti**

Design per la valorizzazione del patrimonio di impresa: il caso dei marchi storici Averna e Cynar del Gruppo Campari"

UNICAM

**Assemblea**  
13 e 14 giugno 2019

**Scuola di Ateneo**  
**Architettura e Design**  
"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno



**100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design**

<b>7- Alessia Ronco Milanaccio, Francesca Vercellino</b> Creative Food Cycles	UNIGE
<b>8- Giuseppe Mincoelli</b> INCEPTION – Inclusive Cultural Heritage in Europe through 3D semantic modelling	UNIFE
<b>9- Alessandra Scarcelli</b> RADON - Sistema partecipativo attivo per la sensibilizzazione delle comunità al rischio di esposizione al gas radon (PON Innolabs)	POLIBA
<b>10- Jacopo Mascitti</b> SAFE Design sostenibile di sistemi di arredo intelligenti con funzione salva-vita durante eventi sismici	UNICAM
<b>11- Giuseppe Mincoelli, Silvia Imbesi</b> PROGETTO HABITAT (Home Assistance Basata su Internet of Things per l'Autonomia di Tutti)	UNIFE
<b>12- Francesca Toso</b> Talari. Progetto per la riabilitazione sensomotoria di pazienti allettati a seguito di ictus.	IUAV
<b>13- Sonia Capece</b> Wearable and Interactive Devices for augmented fruition (WID)	UNICAMPANIA
<b>14- Rossana Carullo</b> Da MAIND a INMATEX: una material library in forma di processo, tra scienza, tecnica e arti visive.	POLIBA
<b>15- Maria Rita Ferrara</b> MATERIALI, DESIGN ED ESTETICA. Esperienze e coinvolgimenti in Abet Laminati	POLIMI
<b>16- Marco Marseglia</b> SMAG - smart Garden	UNIFI
<b>17- Silvia Barbero</b> Un approccio sistemico per la trasformazione delle Regioni verso politiche di economia circolare (RETRACE)	POLITO

**Assemblea**

13 e 14 giugno 2019

**Scuola di Ateneo  
Architettura e Design**  
"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno



**100 anni dal Bauhaus.  
Le prospettive della  
ricerca di design**

## DESIGN E SPERIMENTAZIONE

### Proponente e titolo del progetto

### Istituzione di appartenenza

#### 1 - Petra Cristofoli Ghirardello

Economia Circolare: il contributo del design alla creazione di uno strumento per PMI

IUAV

#### 2- Luca Bradini

Smart housing and mobility for the third age

UNICAM

#### 3- Marco Bozzola, Claudia De Giorgi

Ri-Pack. Sistemi di confezionamento per elettrodomestici rigenerati.

POLITO

#### 4- Maria D'Uonno, Federico Rita

Processi editoriali e innovazione 4.0: recuperare valore attraverso la sinergia fra analogico e digitale.

IUAV

#### 5- Patrizia Marti

Quietude: digital jewellery to enhance the experience of deaf people in a sound-oriented world.

UNISI

#### 6- Stefano Follesa

Pending Cultures

UNIFI

#### 7- Federico Oppedisano

Il patrimonio enogastronomico delle Marche: Digital Storytelling attraverso la realtà virtuale e aumentata.

UNICAM

#### 8- Maria Antonietta Sbordone

Textile design adoptions. I tessuti della bauhaus ricerca e riproduzione.

UNICAMPANIA

#### 9- Davide Telleschi

Tambali Fii (Partiamo da qui) - Creazione di un incubatore diffuso di innovazione tecnologica e sociale per la crescita della filiera nautica e ittica senegalese come strategia di inversione dei fenomeni migratori dal continente africano.

POLIMI-UNIGE

#### 10- Loredana Di Lucchio

Ntt\_ neurosurgery training tool: improving medical training through reality-based models

UNIROMA1

### Assemblea

13 e 14 giugno 2019

Scuola di Ateneo  
Architettura e Design

"Eduardo Vittoria", Ascoli Piceno